

基本概念

政府管治

Governance

我们使用“政府管治”一词作为研究政府如何管治城市的一个分析范畴。通过分析不同角色扮演者与利益相关者之间的关系（管治关系）、决策方式（管治逻辑）、关键决策人的重要性以及基本政治目标，我们对高新技术产业发展和旧工业区重建的政府管治进行了调查研究。

集群

“集群”意为某一特定领域的互联企业和机构的空间集聚。相互合作和网络化，通常为非正式联系，是这些集群成功的必要因素。中国的产业集群有着悠久的历史。因此，我们要研究的一个主要问题就是：集群，如中大布匹市场是如何在发展的；或是创意空间，如1850创意园，是如何新发展起来的。

城市非正规

正规与非正规道出了新型工业化国家的复杂情况。Ananya Roy认为非正规是“大都会城市化的一种模式”。当非正规促进发展并能产生新的战略知识时，中国及其政党则容忍及促进非正规的存在，并对其加以运用。



广州1850创意园草图



深圳OCT当代艺术中心

联系方式



项目研究组

University of Hamburg
Department of Human Geography
Bundesstraße 55
D-20146 Hamburg, Germany

Dr. Michael Waibel
Tel: +49-40-42838.5030
waibel@geowiss.uni-hamburg.de

Philipp Zielke, M.A. 苏克
Tel: +49-40-42838.5217
zielke@geowiss.uni-hamburg.de

合作单位



The Hong Kong Polytechnic University
Department of Building and Real Estate
Prof. Dr. Bo-sin Tang
bsbstang@inet.polyu.edu.hk



University of Kassel
Department of Urban Regeneration
Prof. Dr. Uwe Altröck
altröck@asl.uni-kassel.de

Design & Concept: M. Waibel & P. Zielke; Photos: M. Waibel; Printed 2011.

大城市 — 大挑战



大规模再发展下的广州中大布匹市场集群

研究项目

空间性与经济性结构调整

成熟期中超级城市的非正式动态



德国研究联合会 缔 1233项目
大城市 — 大挑战
全球变化中的非正式动态

本项目由德国研究联合会资助

介绍

从开题以来我们的政府管治课题一直关注中国珠江三角洲地区的城市发展和重建战略。这个课题是由德国研究联合会（DFG）资助的“大城市——大挑战：全球变化中的非正式动态”研究项目的一部分。该项目由德国汉堡大学的项目研究小组与德国卡塞尔大学城市改造专业以及香港理工大学的建设及地政学院合作研究。

珠江三角洲的经济结构经历了大规模转型，低端的劳动密集型产业为知识密集型和品牌化产业所代替。广州和深圳在不断发展为我们所说的“成熟期中的超级城市”。全球金融危机可被视为如废弃生产基地这类的现存城市碎片在发展的一个重要催化剂。

总体目标

我们项目的主要目的在于探索城市结构调整的治理。调查中，我们把结构调整看作是在中国改革期间，有形的再发展与不同立即相关者所作出的经济升级政策这两者之间的相互影响。我们将从政府管治的视角分析研究珠三角，尤其是广州和深圳两市新开发的或是重建的经济集群和创意空间的发展进程。

研究成果

研究结果将有助于我们更准确地理解大城市发展与再发展的战略管治。立足于此，我们最终能回答关于非正规动态和全球变化所扮演的角色这两个问题的争论。

重点研究问题

1. 世界性，国家性和地区性影响是如何促进空间和经济结构的调整？这些升级政策又会带来怎样的影响？
2. 城市发展政府管治和城市重建战略涉及哪些利益相关者？其中，有哪几种政府管治模式？
3. 关于经济结构调整的政府管治经历了什么变化？
4. 哪些结构参数可用作描述一个成熟期中的超级城市？非正规动态在此中又扮演着什么角色？

案例分析

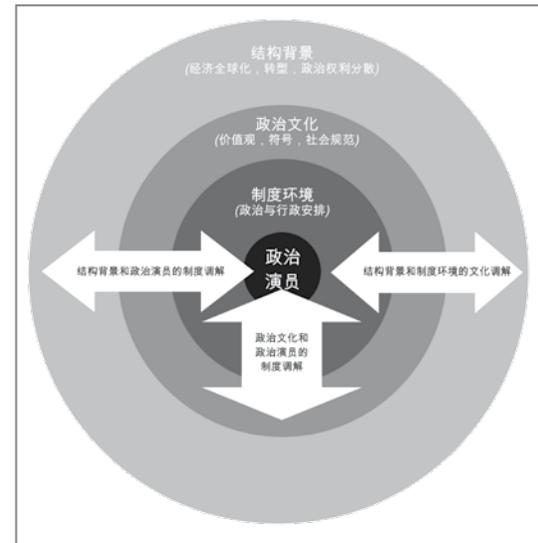
我们的研究项目是建立在第一期和第二研究期所生成的发现和结果。在此基础上，我们紧接着研究广州中大布匹市场。这个地区正在重新建立它在全国乃至全球纺织行业的地位与角色。这个重构过程发生在人口密集和几乎完全被建筑覆盖的区域。我们将继续一系列的案例分析，这些案例主要是一些在广州和深圳过去被废弃但现在得以开发再使用的生产厂房和仓库用地。它们现在是服务于一套多样化的创意产业，代表的是一种偏离低附加值生产产业的潮流趋势。

广州中大布匹市场



在广州中大布匹市场这个案例中，我们对政府如何管治老牌产业的持续重组过程进行了研究。由于越来越激烈的国际和国内竞争，当地轻纺业利益相关者发起了从传统的针纺组作业向配有新建住房的大型批发市场的大规模转型。

城市政府管治综合框架（经修改）



DIGAETANO/STROM 2003 提出

创意新空间



目前，新型创意空间在废弃生产工厂和仓库用地的基础上不断地发展起来。广州太古仓（如图）及1850创意园都受到了当地政府的大力宣传。这些创意空间集中了设计及媒体企业，以及新型中产阶级的娱乐街。